

KROKODILE AM ARARAT

FLORIAN BUDDEBERG

ANNA MARIA EICHLINGER

EROL GURIAN

ROSE STACH



Hovhannes Grigoryan

übersetzt von Raffi Kantian

ARMENIEN

DAS IST MEIN LAND -
VON SOLCHEM AUSMASS,
DASS ICH ES MITNEHMEN
KANN, WENN ICH VERREISE
IN EIN FERNES **LAND**.
SO KLEIN WIE EIN ALTES
MÜTTERCHEN, SO KLEIN
WIE EIN NEUGEBORENES
KIND. AUF DER KARTE
JEDOCH NICHT MEHR ALS
EINE EINZIGE **TRÄNE**...
DAS IST MEIN LAND -VON
SOLCHEM AUSMASS, DASS
ICH'S BEQUEM IN MEIN
HERZ EINGESCHLOSSEN
HABE, DAMIT ICH'S NICHT
PLÖTZLICH VERLIERE.



KROKODILE AM ARARAT

EINE REISE NACH ARMENIEN

FLORIAN BUDDEBERG

ANNA MARIA EICHLINGER

EROL GURIAN

ROSE STACH



INHALT

IRIS VON DER TANN

Vorwort

8 Aybuben himmelwärts

THOMAS RAFF

Einführung

15 Krokodile am Ararat

FLORIAN BUDBEBERG

22 Leuchtendes Erivan

74 Die Quellen meiner Inspiration

ANNA EICHLINGER

26 Auf den Spuren der Arche

76 Wie ich die wurde, die ich bin

EROL GURIAN

32 Weinlese am Ararat

78 Land meiner Väter

ROSE STACH

36 100 Jahre

80 Archäologin des Alltags





Im Jahr 2015 reisen **Florian Buddeberg**, **Anna Maria Eichlinger**, **Erol Gurian** und **Rose Stach** nach Armenien. Sie spüren dem Mythos der Arche Noah nach und verarbeiteten ihre Eindrücke in ihren Arbeiten. In Schmuckstücken, kleinen Skulpturen, Fotografien, Teppichen, Assemblagen und persönlichen Texten zeichnet dieses Buch die Reise der vier nach und gibt einen Einblick in die jeweilige, in der Folge entstandene Werkphase.

KUNST UND HANDWERK

ARTS AND CRAFTS

PACELLISTRASSE 6-8

ISBN 978-3-929727-75-3